

Coup de cœur mai

Regard admiratif sur l'œuvre de Bernadette Gervais

Toute l'œuvre de Bernadette Gervais mérite d'être explorée. Quand elle travaille avec Francesco Pittau, nous savourons l'humour et l'élégance de « Pittau et Gervais ». Pour en avoir une idée, nous vous invitons à lire en ligne le lumineux article de Marine Landrot paru en 2021 dans le magazine Télérama. <https://www.telerama.fr/enfants-section/albums-pour-enfants-rond-et-carre-pour-donner-forme-a-tous-les-reves-7004866.php>.

Quand Bernadette s'exprime seule, chaque nouvelle parution nous offre le monde entier ! La nature, les saisons, les objets, les mots... la vie.

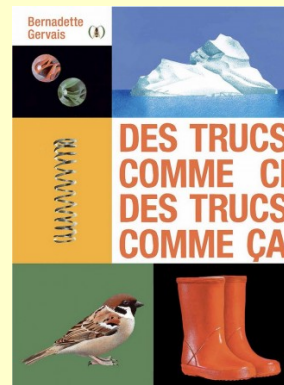
Voici deux livres mais qu'il est difficile de choisir ! *

« C'est une belle journée et Ikko se promène. Il croise un papillon rouge qui vole dans le ciel bleu. Bonjour, je m'appelle Ikko. Tu veux te balader avec moi ? » Ainsi commence cette tendre histoire du petit ours qui veut offrir des fleurs à sa maman. La douceur de la nature au printemps, les éclatantes couleurs des coquelicots dans les champs, et une amitié si simple et entière. « C'est vraiment un beau bouquet grâce à mon ami ! pense Ikko »
Editions Les Grandes Personnes, 2018



Nous aimons également Ikko et la lune, Ikko et le cadeau, Ikko et le coquillage.

Nous apprécions aussi énormément les imagiers de Bernadette Gervais, mystérieux, surprenants, élégants, poétiques. Et nous savons que les tout-petits y trouvent de quoi rêver, même si ces albums semblent conçus pour les enfants qui manipulent seuls des livres grands formats.
Editions Les Grandes Personnes, 2021



« Des imagiers, ces livres très français, hérités de la collection du Père Castor qui en inventa le principe en 1957, l'auteure-illustratrice Bernadette Gervais est une spécialiste pour en avoir réalisé des plus remarquables, dont le superbe **Imagier des saisons**, aux éditions Les Grandes Personnes, en 2011. Avec **Des trucs comme ci, des trucs comme ça**, elle crée un nouvel imagier mais en poursuivant cette fois les principes esthétiques d'un abécédaire qu'elle a fait paraître l'an passé, **L'ABC de la nature**, pépite d'or du Salon du livre et de la presse de jeunesse de Montreuil 2020. Perfectionnant, affinant, de livre en livre sa technique très personnelle du pochoir, Bernadette Gervais élabore des images remarquables de texture, de sensations, de vivant. » Source : Blog de Sophie Van der Linden.

* Voir bibliographie exhaustive : Site ricochet-jeunes.org