

Lisons Ensemble,

Les ateliers de l'association Contelicot Lozère

Description d'une séance

Organisation : Une ou deux personnes bénévoles de l'association pour l'accueil et l'animation lors de chaque séance.

Matériel : Tapis, coussins, bacs de livres, albums.

Durée : Chaque séance dure en moyenne une heure.

Déroulement d'une séance : Lorsque les enfants arrivent, accompagnés de parents ou assistant(e) maternel(le), la salle est prête, tapis jonchés coussins. Les albums sont dans des bacs à proximité mais ils ne sont pas à disposition des enfants au début de la séance.

Chacun enlève ses chaussures et s'installe confortablement sur les tapis.

Nous commençons par un moment collectif avec « **le cercle des prénoms** », une petite chanson qui nomme chaque enfant et chaque grande personne. Les enfants, même très petits sont sensibles à ce rituel et l'on voit sur leur visage une réaction d'intérêt à l'écoute de leur prénom. Nous créons ainsi une première « bulle de sécurité », un moment d'appartenance commun où chacun trouve sa place pour une heure.

Nous enchaînons par **une ou deux trois histoires** selon la réceptivité du jour. Nous ne devons pas attendre des enfants qu'ils écoutent une histoire jusqu'au bout sans bouger. Leur façon d'être attentif est différente de la nôtre.

« **Les bébés écoutent avec leurs pieds, leurs mains, leurs corps.** » (J. Ashbé)

Les histoires sont présentées collectivement avec le support de l'album, le texte est lu intégralement. Nous proposons également des comptines, souvent en lien avec les histoires et quelquefois nous prenons un moment pour rechanter les comptines de séances précédentes.

Puis c'est le moment des « **Livres en liberté** »

Les adultes sont tous entièrement disponibles pour les enfants. Ceci est un préalable que l'on explique individuellement à chacun dès la première rencontre. C'est-à-dire qu'un adulte peut proposer une histoire pour un ou deux enfants, ou lire le livre qu'un enfant aura lui-même choisi. Mais ce n'est pas obligatoire ! Restons simplement attentifs à l'enfant qui souhaite se débrouiller seul, choisir des livres, les transporter...

Il est important que les petits prennent le temps de manipuler des livres. Ils peuvent les « déménager », les ouvrir à l'envers, tourner les pages rapidement, faire des piles, ouvrir et fermer un album sans s'intéresser **apparemment** au contenu. Cela fait partie de la découverte. Bien sûr, les adultes interviennent si le livre court un trop grand danger ! C'est en étant accompagné que l'enfant affinera ses gestes, aimera et respectera le livre.

Dix minutes avant la fin de la séance, nous invitons tout le monde à participer au rangement des livres dans les bacs. Le rangement est souvent mouvementé ! Aussi, c'est une **petite boîte à musique** qui signe la clôture de la séance, rituel très vite repéré et apprécié. Chut, on attend la dernière note de musique. Et ça marche !