

Extraits glanés de l'entretien de  
David Foerkinos et Catherine Dolto  
avec P. Cohen, France Inter du 28/11/14  
Pour le salon du livre jeunesse de Montreuil



CD : Quand un enfant a pris très tôt l'habitude de lire avec les grandes personnes qu'il aime **il est dans une dimension sensuelle de la lecture accompagnée**. Il ne sait pas lire mais **le plaisir et le sentiment de sécurité** qu'il vit alors lui permettent de découvrir très vite l'importance de ce qui est écrit. Cela prend sens pour lui à côté des images et le tout-petit comprend que ces « pattes de mouches » que sont les lettres, les mots écrits servent à quelque chose. Il découvre que les grandes personnes lui ouvrent un monde extraordinaire.

Les jeunes lisent-ils moins ?

CD : **Les tout petits lisent beaucoup grâce aux parents**. Quand les tablettes et les écrans prennent le relais à la préadolescence, il y a le risque que ceux qui n'ont pas aimé lire petits ne trouvent pas, dans les tablettes, un goût pour la lecture qu'ils n'ont pas découvert petits. Voilà pourquoi la lecture accompagnée avec un enfant qui ne sait pas lire est un acte fondateur.

Même s'il s'éloigne de la lecture des livres en grandissant il reste profondément marqué par ce qu'il a vécu et aimé dans ses toutes premières années de vie.

J'insiste sur l'importance de **donner du temps** aux enfants : **on est « avec » dans un acte « ensemble »** : les traces de choses vécues ensemble sont fondatrices de toute la pensée.

Je constate qu'un grand nombre d'enfants plus grands, entre 8 et 11 ans, lisent encore les livres qu'ils avaient à 4 ou 5 ans. Affectivement ils y retrouvent quelque chose de solide de leur enfance.

DF : J'aime l'idée que la littérature est orale et que l'on retrouve les histoires dans les livres.

Je ne suis pas un auteur de littérature jeunesse mais quand j'ai sorti un album écrit pour mon fils, j'ai eu la chance d'être illustré par Soledad Bravi !

La littérature jeunesse est très riche, on y trouve une extrême diversité, variété de titres, d'illustrations... Etre auteur de Littérature jeunesse est une vraie spécialité.

La littérature jeunesse est traversée par tout ce qui traverse la société...

CD : Actuellement je sors un livre sur la PMA expliquée aux enfants. Les parents ont besoin d'avoir les mots précis. Souvent ils ne savent pas comment en parler.

DF : Il est nécessaire que des questions de société puissent s'adresser aux enfants. Ils entendent trop de choses qu'ils ne comprennent pas. Un livre qui leur est adressé les aide à décoder l'environnement avec leurs propres capacités.

Entre  
nous...



*Oui, c'est vrai  
David !  
c'est une chance  
d'avoir  
été illustré par  
Soledad Bravi !*

*Madame Dolto, vos intentions didactiques  
sont louables, vos livres nécessaires. Mais  
encore du chemin à faire pour offrir du  
beau, même dans un documentaire. Et j'ose  
même demander une petite place pour  
l'imaginaire... Merci ! OMLT*