

Contelicot Lozère

Lisons Ensemble



Description d'une séance

Organisation : Une ou deux animatrices

Matériel : Tapis, coussins, bacs de livres, albums.

Durée : Chaque séance dure en moyenne une heure. Mais nous attachons beaucoup d'importance à « l'avant » et l'après », qui sont des moments où les parents arrivent en avance ou restent après la fin s'ils souhaitent parler un peu.

Déroulement d'une séance : Lorsque les enfants arrivent, accompagnés de parents ou de professionnels, la salle est prête, tapis jonchés de livres et albums dans des bacs à hauteur des enfants.

Nous commençons par un moment collectif avec « le cercle des prénoms », une petite chanson qui nomme chaque personne. Les enfants, même très petits sont sensibles à ce rituel et l'on voit sur leur visage une réaction d'intérêt à l'écoute de leur prénom. Nous créons ainsi une première « bulle de sécurité », un moment d'appartenance commun où chacun trouve sa place pour une heure.

Nous enchaînons par une, deux ou trois histoires selon la réceptivité du jour. Les histoires sont présentées collectivement avec le support de l'album. Nous proposons également plusieurs comptines, souvent en lien avec les histoires et nous prenons un moment pour rechanter les comptines de séances précédentes.

Puis nous passons au temps « quartier libre »

Les adultes sont tous entièrement à la disposition des enfants. C'est-à-dire qu'ils vont proposer une histoire pour un ou deux enfants, ou lire le livre qu'un enfant aura lui-même choisi. Nous ne devons pas attendre des enfants qu'ils écoutent une histoire jusqu'au bout sans bouger. Leur façon d'être attentif est différente de la notre. « Les bébés écoutent avec leurs pieds, leurs mains, leurs corps. » (J. Ashbé)

Il est également important que les petits prennent le temps de manipuler des livres. Par exemple, ils peuvent les « déménager », les ouvrir à l'envers, tourner les pages rapidement, faire des piles, ouvrir et fermer un album sans s'intéresser apparemment au contenu. Cela fait partie de la découverte. Par contre, pendant ces temps de manipulation, les adultes restent attentifs à ce qui se passe, sans intervenir, sauf si le livre court un trop grand danger. C'est en étant accompagné que l'enfant affinera ses gestes, aimera et respectera le livre.

Dix minutes avant la fin de la séance, nous invitons tout le monde à participer au rangement des livres. La séance se termine par un temps collectif, une histoire ou une comptine proposée à toutes les personnes rassemblées sur le tapis. Une petite boîte à musique signe la clôture de la séance.